

Comment ça Fuite ?

A partir de 6 ans - 12-15 participant.e.s - Musicien.nes et non-musicien.nes
Durée variable en fonction de l'effectif et de l'âge (1h-1h30)



(Photo prise lors d'un atelier à la MJC des Ponts Jumeaux - Juillet 2020)

Cet atelier permet aux participant.es de comprendre et de s'approprier le dispositif musical de la chute des gouttes d'eau en jouant avec les gouttes et en composant collectivement une pièce musicale.

Déroulement de l'atelier :

- Présentation d'un extrait du spectacle *Fuite(s) pour Flûte(s)*
- Explication du dispositif de la chute des gouttes d'eau
- Appropriation du dispositif par les participant.es en jouant sur un clavier MIDI faisant tomber les gouttes sur les lames (la note Do du Clavier fera tomber une goutte sur la lame Do)
- Création et enregistrement d'éléments musicaux par chacun.es des participant.es
- Jeu de reconnaissance des éléments musicaux enregistrés : Qui a enregistré quoi ?
- Optionnel : Interprétation des pièces avec gouttes par des musicien.nes : Les instrumentistes (de préférence de la famille des bois et des cordes) expérimentent le dispositif en jouant en petits groupes avec les gouttes des pièces extraites du spectacle *Fuite(s) pour Flûte(s)* envoyées en amont de la rencontre.

Compétences acquises lors de l'atelier :

- Écoute (si on joue trop fort, on n'entend plus les gouttes!)
- Sens du rythme (si on se trompe, les gouttes continuent de tomber !)
- Éveil de la curiosité



Photos prises lors d'une rencontre artistique avec les élèves flûtistes du conservatoire de l'Aveyron à Rodez - Octobre 2021 – vidéo explicative : [Rencontre artistique Fuite\(s\) pour Flûte\(s\)](#)